

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №255»  
протокол от 26.08.2025 № 3

Утверждено  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №255»  
от 26.08.2025 № 144-озн О.А. Артемова



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №255»  
(МБДОУ «Детский сад №255»)**

Барнаул  
2025

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>		
1	Обязательная часть	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	17
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
<b>II. Содержательный раздел Программы</b>		
2.	Обязательная часть	31
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	72
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	89
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	93
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	105
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	112
<b>2.3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
	Пояснительная записка	116
2.3.1.	<i>Целевой раздел программы воспитания</i> Цели и задачи	118
2.3.2.	<i>Содержательный раздел программы воспитания</i> Уклад образовательной организации Воспитывающая среда ДОО	1241 124 126

	Общности	127
	Социокультурный контекст	129
	Формы взаимодействия с родителями	129
	События ДОО	130
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	131
	Организация предметно-пространственной среды	132
	Социальное партнерство	133
2.3.3.	<i>Организационный раздел программы воспитания</i>	134
	Кадровое обеспечение.	134
	Нормативно-методическое обеспечение.	136
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	137
	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	138
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы воспитания	140
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	140
3.1.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	140
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
3.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	159
3.4.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	163
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	170
3.5.1.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий	176
3.5.2.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик	180
3.6.	Федеральный календарный план воспитательной работы	181
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	181
4.1.	Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована Программа, в том числе детей с ОВЗ	181
4.2.	Используемые программы	182
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	183
	Лист изменений и дополнений	185

## **I. Целевой раздел**

### **1. Обязательная часть**

#### **1.1 Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №255» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учётом особенностей региона, муниципалитета и образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №255»

- Регистрационный номер действующей лицензии: № ЛО35-01260-22/00246140, дата предоставления лицензии: 01.08.2011 (выписка из реестра лицензий по состоянию на 14.05.2025)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми воспитанниками ДОО в течение дня. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУ), представлена парциальными программами и технологиями, которые в наибольшей степени ориентированные на потребности детей и их родителей (законных представителей), а также возможности педагогического коллектива и ДОО в целом.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 255» сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1.1 Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

**Целью** Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.)

**Реализация Программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; □ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами и Федеральной программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных

представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе. Все группы в ДОО общеразвивающей направленности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### *Первая группа раннего возраста(1,5-2)*

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения. В разных видах деятельности

---

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, грешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», ребенок производит по образцу всевозможные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. Воспроизводя подряд 2-3 действия в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

#### Вторая группа раннего возраста (2-3)

Основная характеристика детей раннего возраста — ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на



их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

#### Младшая группа (3-4)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными

формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями

сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### Средняя группа (4-5)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры.

Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативнопознавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка.

Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания.

Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### Старшая группа (5-6)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительномоторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что

сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### Подготовительная к школе группа (6-7)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.



## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):** ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

### **1.2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;

свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно

настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и

неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **- к пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит

«спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится

самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **-к шести годам:**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для



познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**На этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со

взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в

процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад № 255» по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение. Изучение социального заказа родителей воспитанников показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (85%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 90% родителей желают, чтобы их ребёнок был полностью готов к обучению в школе; 70% родителей хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделялось патриотическое воспитание дошкольников. Это определило направление работы ДОУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**Программа по гражданско-патриотическому воспитанию «Мы живём в России» / под ред. Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой.**

***а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;***

**Цель:** формирование у дошкольников (том числе с ОВЗ) основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

**б) принципы и подходы к формированию Программы;**

*Принципами* патриотического воспитания подрастающего поколения являются:

- принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

*Подходы:*

- Личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- Культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- Диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

- Компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений

***в) характеристики особенностей развития дошкольного возраста по выбранному направлению***

**4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова.

Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями.

В этом возрасте выделяются основные направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

**5-6 лет**

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени.

Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями.

Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

**6-7 лет**

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано).

Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной

целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий.

Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

### **Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*

- Имеет общее представление об истории возникновения родного города. Имеет представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Алтайском крае.
- Имеет представления о достопримечательностях родного города (района).
- Может рассказать о своём родном городе, знает государственную символику родного города
- Знает представителей растительного и животного мира Алтайского края
- Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. ФОП ДО п. 18-30

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; □
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **от 1,5 до 2 лет**

1.Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

2.Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;



3. Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

#### **от 2 до 3 лет**

1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **от 3 до 4 лет**

1. В сфере социальных отношений:
  - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3. В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4. В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**от 4 лет до 5 лет**

1. В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: – воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;

### 3. В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

### 4. В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

## **от 5 лет до 6 лет**

### 1. В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

### 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать

детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

**3. В сфере трудового воспитания:**

– формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и

конструированию, труду в природе;

– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

**4. В области формирования безопасного поведения:**

– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**от 6 лет до 7/8 лет**

**1. В сфере социальных отношений:**

– поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

– обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

– развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах

**2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### 3. В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; – воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

- ### 4. В области формирования безопасного поведения:
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Используемые методические пособия по социально - коммуникативному развитию**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет
- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»: для занятия с детьми 3-7 лет
- Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
- Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособия для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». /Под ред. И.А. Лыковой.

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик - семицветик» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой.
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик - семицветик» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой. –
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик - семицветик» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой.
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик - семицветик». «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой.
- Наглядно-дидактические пособия:  
Серия «Мир в картинках»: «Государственная символика России», «День победы»
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа раннего возраста (2 – 3 года).
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3- 4 года).
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4 - 5 лет).
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет).
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6 - 7 лет)
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4 - 5 лет)
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет)
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам

страны (флагу, гербу, гимну);

- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### от 1,5 до 2 лет

1. Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5. Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

#### 1.1.1. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон форм: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

##### 2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении — игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

### 3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять **наиболее** яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.<sup>45</sup>

#### от 2 лет до 3 лет

1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### от 3 лет до 4 лет



1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках
5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **от 4 лет до 5 лет**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально

положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **от 5 лет до 6 лет**

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
6. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **от 6 лет до 7 лет**

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоциональноположительное отношение к ним;
7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Перечень используемых методических пособий  
по познавательному развитию**

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4года).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5- 6 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет).
- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры- занятия для дошкольников.

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4- 5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5лет)
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет)
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7лет)
- Е.Ю. Протасова. Н.М.Родина.Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ под редакцией И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой

#### Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Играем в сказку»: «Колобок»

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Транспорт», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Инструменты», «Космос», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Морские обитатели», «насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Рептилии» «Цветы». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Свинья с поросятами»

-Электронная база наглядных материалов

### **Речевое развитие**

Речевое развитие направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **от 1,5 до 2 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1. Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
2. Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
3. Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
4. Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
5. Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
6. Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
7. Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
8. Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### **от 2 лет до 3 лет**

1. Формирование словаря:
  - развивать понимание речи и активизировать словарь.
  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
2. Звуковая культура речи:
  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
3. Грамматический строй речи:
  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.
4. Связная речь:

– продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### 5. Интерес к художественной литературе:

– формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); – Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

– поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

– развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

– побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.

### **от 3 лет до 4 лет**

#### 1. Формирование словаря:

– обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

– активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### 2. Звуковая культура речи:

– продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

– вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### 3. Грамматический строй речи:

– продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

– закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

– совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4. Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

– воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

– подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений

### **от 4 лет до 5 лет**

#### 1. Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

-активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; совершенствовать интонационную выразительность речи.

### 3. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### 4. Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). □ формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без



выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **от 5 лет до 6 лет**

#### 1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

- продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3. Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов.

продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей

- формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной

литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); -- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественноречевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **от 6 лет до 7 лет**

##### **1. Формирование словаря:**

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2. Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

##### **3. Грамматический строй речи:**

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

-совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение

текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Перечень используемых методических пособий по речевому развитию**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве.

- Ушакова О.С. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи для детей 3-4 / 4-5 / 5-6 / 6-7 лет.

- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг.

- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.

- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи.

- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи.

### Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Грамматика в картинках»: «Многозначные слова», «Говори правильно», «Антонимы», «Словообразование» «Ударение» «Множественное число» Картотека портретов детских писателей.

-Электронная база наглядных материалов

### Хрестоматии:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:4-5 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:5-6 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:6-7 года

### **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **от 1,5 до 2 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

2. Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

3. Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

4. Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки

#### **от 2 лет до 3 лет**

1. Приобщение к искусству:

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к

малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## 2. Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## 3. Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## 4. Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

## 5. Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## 6. Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **от 3 лет до 4 лет**

#### **1. Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **2. Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;



- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
  - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
  - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
  - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
  - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета

#### 4. Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
  - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
  - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
  - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
5. Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить

детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; – формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурнодосуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных

- произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

#### **от 4 лет до 5 лет**

##### 1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; – формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## 2. Изобразительная деятельность:

– продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

– продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

– развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; – формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

– продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

– закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

– приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

– поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

– развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

## 3. Конструктивная деятельность:

– продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

– использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

– приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

## 4. Музыкальная деятельность:

– продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; – продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

#### 5. Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; – побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); – формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; – формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **от 5 лет до 6 лет**

##### **1. Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность,

инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,
- уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; –
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

### 3. Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4. Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движении под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### 5. Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### 6. Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
  - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
  - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

#### **от 6 лет до 7 лет**

##### **1. Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; – формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;



- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; – расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## 2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по
- средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся,
- обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям
- искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность;
- активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры;
- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

### 3. Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4. Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

– формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5. Театрализованная деятельность:

– продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

– продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

– поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

– развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### **Перечень используемых, методических пособий по художественно-эстетическому развитию:**

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Младшая группа.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ под редакцией И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой
- Наглядно-дидактические пособия:  
Серия «Мир в картинка»: «Городец», «Гжель», «музыкальные инструменты», «Хохлома», «Дымковская игрушка».
- Плакаты: «Хохлома. Изделия», «Гжель. Изделия».
- Электронная база наглядных материалов

### **Физическое развитие**

Физическое развитие направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию ..
4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **от 1,5 до 2 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1. Создавать условия для последовательного становления первых

основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом

4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных

играх, побуждать к самостоятельным действиям;

5. Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

### **от 2 лет до 3 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **от 3 лет до 4 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **от 4 лет до 5 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения,

основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **от 5 лет до 6 лет**

1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### от 6 лет до 7 лет

1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим

#### **Перечень используемых, методических пособий по физическому развитию**

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).
  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет).
  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет).
  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
  - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.
- Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь», «Олимпийские игры», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- Федорова. Планы физкультурных занятий (2-года)

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Психолого-педагогические условия реализации программы отражены в  
ФОП ДО п.23

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации Федеральной программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год): непосредственное эмоциональное общение с взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);



музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие методы:**

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их

выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выделенные в соответствии с ФГОС ДО направления работы обеспечивают социальную ситуацию развития личности и деятельности детей на всех этапах дошкольного детства, предполагают интеграцию содержания образовательных областей программы, специалистов ее осуществляющих.

### **Формы, методы и средства реализации Программы**

<b>МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ (п.23.6 ФОП ДО)</b>		
Используются в раннем (от 1 года до 3 лет) и дошкольном (от 3 до 8 лет) возрасте		
1	методы организации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения,</li> <li>- упражнение,</li> <li>- воспитывающие ситуации,</li> <li>- игровые методы</li> </ul>
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ на моральные темы,</li> <li>- разъяснение норм и правил поведения,</li> <li>- чтение художественной литературы, - этические беседы,</li> <li>- обсуждение поступков и жизненных ситуаций, - личный пример</li> </ul>
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение,</li> <li>- методы развития эмоций,</li> <li>- игры,</li> <li>- соревнования (для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет)</li> <li>- проектные методы)</li> </ul>
<b>МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ (п.23.6.1. ФОП ДО)</b>		
Используются в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет)		
1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	

2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
5	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
Используются в дошкольном возрасте (от 3 года до 7 лет)	
1.	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
2.	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
3.	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
4.	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
5.	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
6.	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
7.	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

	(творческие задания, опыты, экспериментирование)
--	--

### Формы, методы и средства реализации Программы для детей 2-3 лет

Формы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная</li> <li>отобразительная игра;</li> <li>- совместная с педагогом</li> <li>игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе);</li> </ul> <p>Игровая ситуация;</p> <p>Беседы,</p> <p>загадки,</p> <p>рассказывание,</p> <p>разговор;</p> <p>Чтение;</p> <p>Общение взрослого с детьми, имеющее предметный (содержательный) и эмоциональный характер.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-праздник;</li> <li>-поручение</li> </ul>	<p>Методы мотивации и стимулирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционные, методы прямого действия: похвала, одобрение мотивов и способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание, порицание;</li> <li>- косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры.</li> </ul> <p>Методы создания условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод приучения к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- упражнение: совершение одного и того же действия, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> </ul> <p>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности:</p>	<p>Направленные на развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки, игры, предметы- заместители, бросовый материал</li> </ul> <p>Направленные на развитие коммуникативной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал в соответствии с возрастом;</li> </ul> <p>Направленные на развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки, имитирующие оборудование и инвентарь для хозяйственно-бытового труда, труда в природе;</li> </ul> <p>Направленные на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал в соответствии с возрастом, транспортные игрушки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ взрослого,</li> <li>- пояснение,</li> <li>- разъяснение,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассматривание картин и иллюстраций.</li> </ul>	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Организованная образовательная деятельность;</p> <p>беседы, загадки, рассказывание, разговор; наблюдение, рассматривание; чтение;</p> <p>Игра дидактическая, настольно-печатная; Игровая ситуация; Простейшие опыты и эксперименты; Общение взрослого с детьми, имеющее предметный (содержательный) и эмоциональный характер.</p>	<p>Информационно-рецептивный метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распознающее наблюдение,</li> <li>- Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Рассказы воспитателя.</li> </ul> <p>Репродуктивный метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения на основе образца воспитателя;</li> <li>- Беседа с использованием вопросов на воспроизведение материала.</li> </ul> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие опыты.</li> </ul> <p>Методы мотивации и стимулирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционные, методы прямого действия: похвала, одобрение мотивов и способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание</li> </ul>	<p>Направленные на развитие познавательно-исследовательской деятельности: -----</p> <p>натуральные предметы и игрушки для сенсорного развития, организации простейших опытов и экспериментов;</p> <p>-книги для детского чтения; иллюстративный материал.</p>

	<p>порицание; - косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры.</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»		
<p>Организованная образовательная деятельность; Чтение; Беседы, загадки, рассказывание, разговор. Наблюдение, рассматривание; Игра дидактическая, настольно-печатная, игры- драматизации; Игровая ситуация; Общение взрослого с детьми, имеющее предметный (содержательный) и эмоциональный характер</p>	<p>Информационно-рецептивный метод: - рассматривание картин; - рассказы воспитателя; - чтение. Репродуктивный метод: - упражнения на основе образца воспитателя; - беседа с использованием вопросов на воспроизведение материала; - игры-инсценировки. Методы мотивации и стимулирования: - традиционные, методы прямого действия: похвала, одобрение мотивов и способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание, порицание; - косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, речевые игры. способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание, порицание; - косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, речевые игры</p>	<p>Направленные на развитие речи: - картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем; Направленные на приобщение к художественной литературе: - книги для детского чтения, рассматривания; - иллюстративный материал.</p>
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие		
<p>Игра-драматизация; Дидактическая игра</p>	<p>Методы мотивации и стимулирования:</p>	<p>Направленные на приобщение к искусству:</p>

<p>Игровые ситуации; Рассматривание эстетически привлекательных предметов; Организация выставок; Хороводная игра с пением; Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Экспериментирование с цветом; Музыкально-дидактическая игра; Разучивание музыкальных игр и движений; Совместное пение.</p>	<p>- традиционные, методы прямого действия: похвала, одобрение мотивов и способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание, порицание; - косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры.</p> <p>Информационно-рецептивный метод: - рассматривание картин, - демонстрация кино- и диафильмов; - прослушивание аудиозаписей; - рассказы воспитателя; - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя; - беседа с использованием вопросов на воспроизведение материала; - игры-инсценировки.</p> <p>Методы создания условий: - упражнение: совершение одного и того же действия, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах; - образовательная ситуация;</p>	<p>- иллюстрации к произведениям детской литературы; - народные игрушки: мартешки, ванька-встанька, дымковские, филимоновские.</p> <p>Направленные на развитие изобразительной деятельности: - оборудование и материалы для лепки, рисования, аппликации; - оборудование для экспериментов с цветом; - образцы изделий народных промыслов.</p> <p>Направленные на развитие конструктивно-модельной деятельности: - разные виды конструкторов; - игрушки для обыгрывания построек; - природный и бросовый материал для строительных игр.</p> <p>Направленные на развитие музыкальной деятельности: - фонотека; - видеотека; - оборудование для экспериментов со звуком; - ИКТ, ТСО; - имитационные и озвученные музыкальные игрушки.</p> <p>Направленные на развитие игровой деятельности</p>
---	--	--



		(театрализованные игры) - произведения малых фольклорных форм; - разные виды театра; атрибуты и костюмы для игр-драматизаций
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
подвижная игра утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки упражнения ситуативный разговор беседа рассказ, чтение	Методы мотивации и стимулирования: - традиционные, методы прямого действия: похвала, одобрение мотивов и способов деятельности, эмоциональная поддержка, замечание, порицание; - косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры. Репродуктивный метод: - показ способов действия; - подвижная игра. Методы создания условий - упражнение: совершение одного и того же действия, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах; - образовательная игровая ситуация.	Направленные на формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - игрушки и иллюстрации четко выделенными частями тела: куклы, картины; - атрибуты для формирования культурно-гигиенических навыков; - картотеки художественного слова для формирования культурно-гигиенических навыков. Направленные на физическое развитие: - атрибуты к подвижным играм; - атрибуты и инвентарь по различным направлениям оздоровительно работы; - пособия; - спортивный инвентарь; - художественная литература; - картотеки подвижных игр; - картотеки по различным направлениям оздоровительно работы; музыкальное сопровождение

**Формы, методы и средства реализации программы для детей 3 – 5 лет**

Формы	Методы	Средства
-------	--------	----------

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Общение друг с другом, Общение воспитателя с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-специально-организованная деятельность по обучению детей</li> <li>-наблюдение</li> <li>-беседы</li> <li>-свободная игра детей</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-выполнение поручений</li> <li>- творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);</li> <li>-рассматривание картин и иллюстраций</li> <li>-подготовка к прогулке, еде, сну - прогулка, еда, сон , труд в природе, хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- изготовление поделок</li> <li>- простейшие опыты и</li> </ul> <p>Детское экспериментирование</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ИКТ</li> <li>-наглядность</li> <li>-пособия</li> <li>-художественная литература</li> <li>-картотеки игр</li> <li>-алгоритмы одевания, умывания и т.д</li> <li>- наполнение всех уголков и зон игрушками и оборудованием в соответствии с возрастом и требованиям ФГОС.</li> </ul>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-специально организованная деятельность по обучению детей</li> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-наблюдение</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>-беседы</li> </ul>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественных произведений,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказывание с опорой на наглядный материал.</li> </ul> <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение</li> </ul> <p>В природе, экскурсии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-специально организованная деятельность по обучению детей</li> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-наблюдение</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>-беседы</li> <li>-досуги</li> <li>- экскурсии</li> </ul>

-досуги - экскурсии	- опосредованное наблюдение: рассматривание картин и иллюстраций. Практические - игры-опыты, Игровые - дидактические игры, - игры – драматизации.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
-специально-организованная деятельность по обучению детей -свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми -беседа -рассматривание картин, иллюстраций -дидактическая игра -чтение художественных произведений -разучивание коротеньких стихотворений, потешек -театрализованная игра -сюжетно-ролевая игра -подвижные игры -досуги -прослушивание аудиозаписей	Словесные - чтение художественных произведений, - заучивание наизусть, - беседа, - рассказывание с опорой на наглядный материал, - описание игрушек. Наглядные - метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам; Практические - дидактические упражнения. Игровые - все виды игр с речевым содержанием	ИКТ -наглядность -пособия -атрибуты для подвижных игр, сюжетно-ролевых игр -спортивный инвентарь -художественная литература - картотеки речевых игр, скороговорок, пальчиковых игр, -аудиозаписи художественных произведений -элементы костюмов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
-специально-	Словесные	-ИКТ

<p>организованная деятельность по обучению детей</p> <p>-экспериментирование</p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-досуги</p> <p>-выставки работ</p> <p>декоративно-прикладного искусства</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-театрализованная игра</p> <p>- самостоятельная деятельность детей в уголках (театральном, музыкальном, изобразительной деятельности)</p>	<p>- беседа,</p> <p>- рассказ,</p> <p>- вопросы детям.</p> <p>Наглядные</p> <p>- рассматривание предмета,</p> <p>- наблюдение,</p> <p>- образец</p> <p>Практические</p> <p>- показ способов изображения и действия</p> <p>Игровые</p> <p>- дидактические игры</p>	<p>-наглядность</p> <p>-пособия</p> <p>-атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> <p>-оборудование для экспериментов</p> <p>-изобрази тельные материалы</p> <p>-произведения искусства,</p> <p>-атрибуты,</p> <p>костюмы к театрализованной деятельности,</p> <p>-декорации,</p> <p>- музыкальные инструменты</p>
---	---	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<p>-подвижные игры</p> <p>-специально организованная деятельность по обучению детей</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>-гимнастика после сна</p> <p>-рассматривание картин и иллюстраций</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- гимнастика для глаз</p> <p>-физминутки</p> <p>-беседы</p> <p>- досуги</p> <p>-прогулки</p> <p>- самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>-закаливание</p>	<p>Наглядные</p> <p>- показ упражнений взрослым,</p> <p>- использование пособий, зрительных ориентиров</p> <p>Словесные</p> <p>- объяснения, пояснения, указания,</p> <p>- вопросы к детям,</p> <p>- беседа,</p> <p>- рассказ.</p> <p>Практические</p> <p>- повторение упражнений</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме</p> <p>Игровые</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>- пособия</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>- спортивный инвентарь</p> <p>-художественная литература</p> <p>-картотеки подвижных игр</p> <p>- картотеки по различным направлениям оздоровительно работы</p> <p>-музыкальное сопровождение</p>
---	---	--

**Формы, методы и средства реализации программы для детей 5 -7 лет**

Формы	Методы	Средства
-------	--------	----------

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Образовательная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (словесные, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные);</li> <li>- Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты.</li> <li>Самостоятельная деятельность детей (подгруппой, индивидуально):</li> <li>- Индивидуальные и совместные творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);</li> <li>- Все виды самостоятельно деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>- Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, дежурство;</li> <li>- Рассматривание и чтение книг и журналов;</li> <li>- Рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- Изготовление поделок,</li> </ul>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, рассказ, вопросы детям;</li> <li>- Чтение художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание по игрушкам и картинам.</li> </ul> <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод непосредственного наблюдения;</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);</li> <li>- Рассматривание игрушек, картин, иллюстраций;</li> <li>- Использование моделей, схем.</li> </ul> <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность</li> </ul> <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ,</li> <li>- наглядность, - художественная и энциклопедическая литература,</li> <li>- пособия,</li> <li>- атрибуты для подвижных, сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- спортивный инвентарь, модели, схемы, картотеки по различным видам деятельности детей,</li> <li>- наполнение всех уголков и зон игрушками и оборудованием в соответствии с возрастом и требованиям ФГОС</li> </ul>

<p>конструирование, раскрашивание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игра в настольно-печатные и дидактические игры;</li> <li>- Простейшие опыты и детское экспериментирование;</li> <li>- Выполнение режимных моментов.</li> </ul>		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>- Специально-организованная деятельность;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и энциклопедической литературы;</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>Беседы, рассказ;</li> <li>Досуги;</li> <li>-Исследовательская деятельность;</li> <li>Проблемные ситуации;</li> <li>Проектная деятельность;</li> <li>Создание коллекций;</li> <li>Экскурсии.</li> <li>- Специально-организованная деятельность;</li> <li>Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>Дидактические игры;</li> <li>Наблюдение;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>- Чтение художественной и энциклопедической литературы;</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>Беседы, рассказ;</li> <li>Досуги;</li> <li>-Исследовательская деятельность;</li> </ul>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии;</li> <li>- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- Использование моделей, схем;</li> <li>- Просмотр презентаций видеofilьмов. Словесные</li> <li>- Чтение художественных и энциклопедических произведений;</li> <li>Заучивание наизусть;</li> <li>Отгадывание загадок;</li> <li>Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание с опорой на наглядный материал;</li> <li>- Вопросы детям поискового характера.</li> </ul> <p>Практические</p> <p>фиксация результатов, моделирование.</p> <p>Игровые</p> <p>игры-опыты,</p> <p>-игры-эксперименты,</p> <p>дидактические игры</p> <p>Наглядные</p>	<p>-ИКТ, ТСО, наглядность, пособия,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>дидактический материал,</li> <li>- художественная энциклопедическая литература,</li> <li>модели, схемы,</li> <li>- картотеки опытов и наблюдений в природе,</li> <li>- оборудование для детского экспериментирования - демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП, конструированию, экологии.</li> </ul> <p>-ИКТ, ТСО, наглядность, пособия,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>дидактический материал,</li> <li>- художественная энциклопедическая литература,</li> <li>модели, схемы,</li> <li>- картотеки опытов и наблюдений в природе,</li> <li>- оборудование для детского экспериментирования -</li> </ul>

Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Создание коллекций; Экскурсии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии;</li> <li>- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- Использование моделей, схем;</li> <li>- Просмотр презентаций, видеофильмов. Словесные</li> <li>- Чтение художественных и энциклопедических произведений;</li> <li>Заучивание наизусть;</li> <li>Отгадывание загадок;</li> <li>Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание с опорой на наглядный материал;</li> <li>- Вопросы детям поискового характера.</li> <li>Практические фиксации результатов, моделирование.</li> <li>Игровые игры-опыты, -игры-эксперименты, дидактические игры</li> </ul>	демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП, конструированию, экологии.
Образовательная область «Речевое развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Специально-организованная деятельность – занятия;</li> <li>Свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми;</li> <li>Беседа, рассказ, обсуждение</li> <li>- Беседа по картине, или по прочитанному;</li> <li>Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение художественных произведений;</li> </ul>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов;</li> <li>- Опосредованное наблюдение (изобразительная</li> </ul>	<p>ИКТ, ТСО, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, дидактический материал,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература,</li> <li>- картотеки речевых игр, скороговорок, чистоговорок</li> <li>пальчиковых игр,</li> <li>- аудиозаписи</li> </ul>

<p>Разучивание стихов;          Театрализованная игра;          Инсценировки;          Сюжетно-ролевая игра;          Подвижные игры;          - Прослушивание аудиозаписей;          Досуги.</p>	<p>наглядность):          рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам;          - Показ положений органов артикуляции при обучении правильному произношению;          Словесные          Речевой образец;          - Повторное проговаривание;          - Объяснение, указание, вопрос;          - Чтение и рассказывание художественных произведений;          - Заучивание наизусть; -          Обобщающая беседа;          - Рассказывание без опоры на наглядный материал.          Практические          Инсценировки;          - Дидактические упражнения.          Игровые          Сюрпризный момент;          - Все виды игр с речевым содержанием.</p>	<p>художественных произведений, модели, схемы, демонстрационный и раздаточный материал по подготовке к обучению грамоте.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>- Специально-организованная деятельность – занятия;          - Рассматривание картин, иллюстраций, реальных предметов;          - Сюжетно-ролевая игра;          - Театрализованная деятельность;          - Дидактические игры;          - Тематические праздники и досуги;          Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Словесные          - Беседа, рассказ, вопросы детям;          - Описание.          Наглядные          - Метод целостного восприятия картины;          - Рассматривание предмета (обследование);          - Наблюдение;          - Образец;          - Использование моделей схем.          Практические</p>	<p>- ИКТ, ТСО, наглядность, пособия, изобразительные материалы, произведения искусства, атрибуты и костюмы к театрализованной и концертной деятельности, декорации, музыкальные инструменты, схемы, модели, аудио и видеозаписи</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки поделок детей и родителей;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность детей в уголках (театральном, музыкальном изодеятельности).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ способов изображения и действия;</li> <li>- Музицирование.</li> </ul>	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Специально-организованная деятельность по физическому воспитанию;</li> <li>- Спортивные игры;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Гимнастика после дневного сна;</li> <li>- Физминутки;</li> <li>- Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательные упражнения, точечный массаж;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Спортивные и физкультурные праздники и досуги (в том числе совместно с родителями);</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность детей;</li> <li>- Закаливание в сочетании с физическими упражнениями;</li> <li>- Прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядные <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ упражнений (взрослым и ребенком);</li> <li>- использование моделей, пособий, зрительных ориентиров;</li> <li>- имитация.</li> </ul> </li> <li>Словесные <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ.</li> </ul> </li> <li>Практические <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ,</li> <li>- наглядность (схемы, модели),</li> <li>- пособия,</li> <li>- атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- спортивный инвентарь,</li> <li>- музыкальное сопровождение,</li> <li>- картотеки по различным направлениям оздоровительно работы,</li> <li>- художественная литература.</li> </ul>

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников

Направления и задачи коррекционно- развивающей работы.  
 ФОП ДО, п.27

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка-инвалида в ДОУ

осуществляется на основании рекомендаций (мероприятий) индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (ИПРА), выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, а также рекомендаций ППК.

Коррекционная работа должна быть направлена на:

1. обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2. освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации( ФГОС ДО, п. 2.11.2)

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников в ДОО представлено двумя направлениями:

1.Создание условий для всестороннего развития ребенка с особенностями развития, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, обеспечение своевременной и адекватной диагностической, коррекционной и профилактической помощи детям (общеразвивающее направление).

2.Интеграция в образовательное учреждение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и детей-инвалидов, организация наиболее оптимальных условий их обучения и воспитания в ДОО, исходя из потенциальных возможностей и интересов каждого ребенка (коррекционно-развивающее направление).

Общеразвивающее направление.

Содержание коррекционно-педагогической работы обеспечивает:

-выявление особых образовательных потребностей детей с особенностями развития;

-осуществление индивидуально ориентированной коррекционно-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Педагог-психолог ДОО осуществляет коррекционно-развивающую деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, выявляет индивидуально- типологические особенности детей, определяет уровень познавательного и социально- личностного развития, степень готовности детей к школьному обучению.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) (ФГОС ДО, п. 3.2.3). Результаты психологической диагностики используют для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

-Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в ФОП ДО, п.27.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и детей-инвалидов осуществляется на основании рекомендаций (мероприятий) индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (ИПРА), выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, а также, рекомендаций территориальной ПМПК.

Содержание коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- создание благоприятных условий развития для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

- развитие способностей по основным образовательным областям и творческого потенциала детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Основными задачами коррекции нарушений в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов являются:

- общее развитие, предельно возможное восстановление функций у детей, имеющих нарушения в развитии

- создание максимально благоприятных условий для обеспечения интеллектуального и личностного развития ребенка;

- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и образования детей;

- социальная адаптация детей с ОВЗ и детей-инвалидов в детской группе и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Программа коррекционной работы реализуется через взаимосвязанные направления, отражающие содержание коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами:

Диагностическая работа - комплексный сбор и анализ диагностической информации недостатков в психическом и (или) физическом развитии, определения зоны актуального и ближайшего развития, оценку результативности коррекционно- развивающей работы с детьми;

Коррекционно-развивающая работа - обеспечивает коррекцию и компенсацию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер, поведенческих навыков. В рамках коррекционно-развивающей работы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и/или адаптированные

образовательные программы для детей с ОВЗ, где раскрыты направления индивидуальных занятий и представлены методы и приемы коррекционно-развивающей работы с детьми в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

Консультативная работа - имеет задачей обеспечение единства в понимании и реализации системы коррекционной работы с детьми всеми участниками образовательного процесса (консультирование специалистами психолого-медико- педагогического консилиума педагогов ДОО по вопросам выбора методов и приемов коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и детей-инвалидов по вопросам преемственности в реализации индивидуально ориентированных методов и приемов коррекционной работы с детьми в условиях семейного воспитания);

Информационно-просветительская работа предполагает разъяснение участникам образовательного процесса индивидуальных и типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ и детей-инвалидов, особенностей организации и содержания дошкольного образования, преемственности между педагогами и родителями в оказании помощи детям.

В МБДОУ функционирует **психолого- педагогический консилиум** (далее ППк), созданный на основании приказа заведующего ДОО. В его состав входят: старший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов ДОО, объединяющихся для психолого-медико- педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации в условиях ДОО.

Целью деятельности ППк является обеспечение диагностико-коррекционного и психолого- педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастом, индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, а так же выявление трудностей у воспитанников в освоении образовательной программы МБДОУ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующей организации психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состоянием декомпенсации;

- организация и проведение комплексного изучения личности ребенка с использованием диагностических методик психолого-педагогического обследования;

-выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, психической и физической подготовленности воспитанников;

-определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в образовательном учреждении возможностей;

-выбор оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих уровню его подготовки к обучению;

-выявление резервных возможностей развития;

-согласование планов работы специалистов;

-профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация оздоровительных

-подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка, динамику его состояния ребенка для прохождения центральной/ городской психолого-медико-педагогической комиссии.

МБДОУ специальными условиями не располагает, но на основании рекомендаций ППк, педагоги МБДОУ разрабатывают адаптированную образовательную программу и/или индивидуальный образовательный маршрут. В целях реализации разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида решаются следующие задачи:

-определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в МБДОУ, соответствующих возможностям и специальными потребностям ребенка;

-определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

-определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком, организация развивающей предметно - пространственной среды;

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы педагоги осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. На заседаниях ППк, по необходимости, уточняют и корректируют индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу ребенка.

На данный период в МБДОУ отсутствуют дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

## Обязательная часть

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.



Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) осуществляются в соответствии с [п. 24 ФОП ДО](#).

### **Образовательная деятельность (п.24.1)**

*(основные компоненты)*

1	2	3	4
---	---	---	---

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельна я деятельность детей	взаимодейст вие с семьями детей по реализации Программы	
<b>Образовательная деятельность (п.24.2.)</b> <b>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)</b>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодейству я с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чемуто новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправны е партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения)	<u>совместная деятельность детей со сверстникам и без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является</u>	<u>самостоят ельная, спонтанно возникаю щая, совместна я деятельно сть детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоят ельные игры детей (сюжетно ролевые,

		<u>направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>участником деятельности</u> , <u>но</u> <u>выступает в</u> <u>роли ее</u> <u>организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самых детей	режиссерские, театрализованные , игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
--	--	--	--	--

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**Образовательная деятельность (п.24.10, п.24.16)**

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек- самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)



практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практикоориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций

	картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b> (п.24.11, п.24.12)	<b>культурные практики</b> (п.24.18-24.22)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня

<p>деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно</p>	<p>расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</p>	
<p>форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими</p>	<p>ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</p>	
<p>проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее</p>	<p>игровая практика</p>	<p>ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</p>
	<p>продуктивная практика</p>	<p>ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</p>
<p>в рамках отведенного времени педагог может</p>	<p>познавательно-исследовательская практика</p>	<p>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</p>

организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое
--	---

педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
<b>Образовательная деятельность</b>	
<b>в игре</b> (п.24.5.-24.8)	<b>на прогулке</b> (п.24.15)
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	
выполняет различные функции: <input type="checkbox"/> обучающую; <input type="checkbox"/> познавательную; <input type="checkbox"/> развивающую; <input type="checkbox"/> воспитательную; <input type="checkbox"/> социокультурную; <input type="checkbox"/> коммуникативную; <input type="checkbox"/> эмоциогенную; <input type="checkbox"/> развлекательную; <input type="checkbox"/> диагностическую; <input type="checkbox"/> психотерапевтическую; <input type="checkbox"/> другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: <input type="checkbox"/> форма организации жизни и деятельности детей; <input type="checkbox"/> средство разностороннего развития	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)

личности ребенка; <input type="checkbox"/> метод или прием обучения; <input type="checkbox"/> средство саморазвития; <input type="checkbox"/> самовоспитания; <input type="checkbox"/> самообучения; <input type="checkbox"/> саморегуляции	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,

музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса.

Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных



практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Формы самостоятельной инициативной деятельности детей (п.25.3)</b>
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия (п.25.3)</b>
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее

дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась
обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение
- ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется

использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые

таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Стороны инициативы	Ключевые признаки инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива - включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;</li> <li>- использует развернутое словесное комментирование через события и пространство (что и где происходит с персонажами);</li> <li>- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку).</li> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.</li> <li>- выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности)</li> <li>- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</li> <li>- наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать принципам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности</li> </ul>

		(предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие - включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;</li> <li>- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;</li> <li>- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.</li> </ul>
Коммуникативная инициатива - включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы и цели;</li> <li>- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;</li> <li>- изобретателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.</li> <li>- поддержка инициативных высказываний.</li> <li>- планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.</li> </ul>
Познавательная инициатива - любознательность - включенность в	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и</li> </ul>

экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения	причинное рассуждение (потому что...); - стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); - проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам, составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения	экспериментирование; - заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей; - выражение одобрения любому результату труда ребёнка. - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
---	---	--

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;



- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
  - приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
  - открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
  - взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
  - индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
  - возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической

компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме

того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.3. Рабочая программа воспитания**

### Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные

---

<sup>2</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>3</sup>.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>4</sup>.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры,

---

<sup>3</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>4</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

#### 1.4.1.Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

22.1.1. Направления воспитания.

22.1.1.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### 22.1.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### 22.1.1.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными

принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### 22.1.1.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### 22.1.1.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### 29.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.



Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 29.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 29.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

##### 29.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

#### 29.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране -

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### **1.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

##### Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

1) **Уклад задает** и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

ФОП ДО, п.29.3.1

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО:

Режим функционирования ДОУ	
5-ти дневной рабочей недели	Выходные: суббота, воскресенье, государственные праздничные дни

Режим работы	с 7.00 до 19.00
Структура учебного года	
Продолжительность учебного года	с 1 сентября по 31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Сроки проведения зимних каникул	согласно производственному календарю

«Утренний круг»- это начало дня, когда дети собираются вместе чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. На «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

2) «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

3) «Чествование именинника» поздравление именинника: вручение подарка, вождение хоровода. Дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе.

4) «Наша гордость» на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечаются успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

5) «Поздравление выпускников подготовительных групп» воспитанники младших групп готовят поздравительные выступления на выпускном балле, дарят поздравительные открытки, изготовленные своими руками, с пожеланием отличной учебы в школе.

6) «Культура поведения воспитателя» в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

7) Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

8) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

9) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

10) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- 11) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - 12) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - 13) уважительное отношение к личности воспитанника;
  - 14) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - 15) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - 16) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - 17) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - 18) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - 19) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - 20) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ☐ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

*Воспитывающая среда образовательной организации.*

ФОП ДО, п.29.3.2

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- ☐ игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- ☐ тематический модуль, коллекционирование,
- ☐ чтение, беседа/разговор, ситуации,
- ☐ конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- ☐ проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки,
- ☐ праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- ☐ театрализованные игры, инсценировки.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда ДОО разработана таким образом, так, что условия учебно-воспитательные ситуации приближены к реалиям детской жизни, научат ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

### Общности ДОО

#### ФОП ДОО, п.29.3.3

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ «Детский сад № 75» г. о. Самара относятся: Совет ДОО; Педагогический совет; Творческая группа; Рабочая группа; Психолого-педагогический консилиум.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряя даже незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;



- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять заботу о больном товарище;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность).
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли воспитанников; □ воспитывают в детях чувство ответственности.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются мероприятия, посвященные социально значимым мероприятиям, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 75» г.о.Самара не является инструментом воспитания, так как воспитанника воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями.

#### Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.



Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Реализация данного контекста осуществляется через реализацию парциальной программы Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живем в России». Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Так же реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства ДОО с организациями образования и культуры на договорной основе, а также участие воспитанников, педагогов и родителей в акциях, фестивалях, конкурсах и других социально значимых мероприятиях муниципального и регионального уровней (Всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест», Городской фестиваль детского творчества «Взгляд в будущее» и др.)

#### Формы взаимодействия с родителями.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

ФОП ДО, п.29.35.1.

*Собрания-встречи* - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

*Непосредственное общение:* беседы, консультации, собрания, конференции  
*Опосредованное общение:* стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольного учреждения, дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки. Цель таких общений - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

*Официальный сайт ДОО, социальные сети* – как одна из форм работы с родителями посредством применения ИКТ, предоставляет родителям возможность оперативного получения сведений о ДОО, особенностях работы, педагогах и специалистах, образовательных программах, проводимых мероприятиях, новостях и т.д. Посредством сайта и социальных сетей родители могут оперативно получать интересующую их информацию, консультироваться со специалистами по различным вопросам, занимать не пассивную, а активную позицию в отношении детского сада.

*Родительские конференции*, основная цель которых обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На конференции может выступить любой приглашенный

специалист или педагоги ДООУ. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах:

*Родительские клубы* - клубный формат работы позволяет выявить общие интересы у родителей и педагогов. На базе дошкольного учреждения функционируют два клуба «Академия Любящих родителей», «Компетентные родители» направлены на оказание педагогической помощи родителям, поддержку всестороннего развития личности детей.

*Семейные праздники* – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

*Детские праздники* - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

*Проектная деятельность* – актуальная форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Тематические акции* – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей, педагогов в деле профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и воспитания ребёнка.

*Для ознакомления родителей воспитанников с информацией об организации образовательного процесса в каждой группе оформлен уголок «Для Вас, родители!», где размещается необходимая информация о пребывании ребенка в ДООУ. Так же каждая группа имеет свою страничку в социальной сети ВК.*

С помощью современных технические средства происходит сбор информации, накопление и демонстрация на различных мероприятиях.

#### *События образовательной организации.*

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

ФОП ДОО,п.29.3.5.2

**Событие** – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Ценность образовательного события в том, что оно создаёт целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере.

В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребёнка - это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения - это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.

Подготовка к образовательному событию - это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребёнка:

1. Фотовыставки «Любимые уголки Барнаула»
2. Выставка плакатов «Что нам нужно для здоровья»
3. Фотовыставка «Мама, Папа, Я – спортивная семья»
4. Изготовление альбомов «Защитники нашей семьи»
5. Фотогазета «Как я провел лето»

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- спортивные игры «День здоровья с приглашением пап воспитанников»;
- проектирование встреч «Профессии мои родителей»
  - построение эксперимента,
  - создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы.
- Театральный фестиваль

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

ФОП ДО, п. 29.3.5.3

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Образовательные события в детском саду могут отличаться

- по типу сюжета (Реальный. Наличие привязки к календарному времени привязанные к определенному времени - календарные, события-традиции или не зависящие от времени года - поиски, путешествия, исторические экскурсии),

- по способу организации (запланированный воспитателем),
- спонтанно возникший по инициативе детей).

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игр.

#### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

ФОП ДО, п.29.3.6.

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности

**Насыщенность** и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

**Вариативность** развивающей предметно-пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

**Полифункциональность** среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп **трансформируется**, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

**Доступность** – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

**Безопасность** – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование *безопасно* и здоровье берегающее.

**Эмоциональная насыщенность и эстетичность** – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

**Признаки индивидуализации:** возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены **гендерные** особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной

*двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности*,

постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

**Педагогическая и воспитательная целесообразность** позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организует воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

**Социальное партнерство.**

ФО ДО, п.29.3.7.

МБОУ «СОШ №106»	Обеспечение преемственности учебно-воспитательного процесса ,социокультурной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения. Проведение на базе организаций различных мероприятий, событий и акций просветительской и воспитательной направленности
МБУ ЦБС Библиотека № 3»-	Сотрудничество в области социально-коммуникативного , познавательного-речевого и художественно-эстетического развития воспитанников. Проведение на базе организаций партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности
Алтайский государственный театр кукол «Сказка»	Проведение на базе организацийпартнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности
МБУ ДО ГППЦ «Потенциал»	Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами. Участие в конкурсах различного уровня педагогов и воспитанников

### **2.3.3. Организационный раздел программы воспитания**

#### Кадровое обеспечение

##### ФОП ДО, п.29.4.1

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или

группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

<i>Квалификационные категории педагогических работников</i>			
№ п/п	Категория	Педагогические работники	
		Численность	Доля от общего числа (%)
1	Высшая	17	63
2	Первая	4	15
3	Соответствие	0	0
4	Категория отсутствует	6	22
Итого		27	100
<i>Уровень образования педагогических работников</i>			
№ п/п	Уровень образования	Педагогические работники	
		Численность	Доля от общего числа (%)
1	Высшее педагогическое	16	59
2	Среднее профессиональное	11	41
4.	Без педагогического образования	0	0
Итого		207	100

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса. Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год. Регулирование реализации воспитательного процесса в ДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Старший воспитатель	Организация совместного планирования Воспитательного процесса

	(обеспечение разнонаправленной, насыщенной воспитывающей деятельности обучающихся). Организация воспитательной деятельности в ДОУ. Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ. Организация повышения квалификации педагогов; повышение партнерства, повышение степени открытости ДОУ с целью реализации комплексного подхода к воспитательному процессу
Музыкальный руководитель	Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство в определенной организованной системе с разнообразными средствами выразительности
Инструктор по физической культуре	Воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой и спортом. Определение уровня физической подготовленности

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум и т.д.)

#### Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:



-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

-Основные локальные акты:

-Годовой план работы на учебный год

-Календарный учебный график;

-Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);

-Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ОО;

-Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ОО)

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В дошкольном учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа направлена на создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

-формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с

особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями; участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### Направления и задачи, содержание коррекционно- развивающей работы

##### Направления КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,

- разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. *Задачи КРР*

- определение воспитанников, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психологопедагогической помощи воспитанникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума )

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

*Содержание КРР на уровне ДО.*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы воспитания

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников
2. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
3. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры
4. Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством
5. Комарова Т.С. Народное искусство-детям

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

ФОП, п.31

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среде указаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 4-е изд. перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017: Стр. 238-241.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно- насыщенной,
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищенности.

- Доверие ребенка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

- Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

- Развитие индивидуальности ребенка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

- Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребенка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)	
Социально-коммуникативное развитие:	
Игровой уголок	Дом, семья: мебель, куклы, пупсы, одежда для кукол, наборы чайной и столовой посуды; магазин: касса, весы, муляжи овощей, фруктов, продуктов; «Набор парикмахера», «Набор доктора». Мастерская: набор строителя, машины разных видов и размеров.
Театральный уголок	Различные виды театров: бибабо, настольный, пальчиковый, конусный, магнитный; элементарные атрибуты для ряженья
Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, сортеры, наборы кубиков, рамки- вкладыши, пирамидки, крупные мозаики, бизиборды, логические кубики, дидактические игры, наборы диких и домашних животных

Центр воды и песка	Емкости для воды и песка, набор песка, игрушки для игры с водой и песком
Речевое развитие	
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом (русские народные сказки, стихотворения, произведения малых фольклорных форм)
Художественно- эстетическое развитие	
Музыкальная полка	Набор музыкальных инструментов, погремушки, бубны, маракасы, ксилофон, магнитофон, аудиозаписи
Центр конструирования	Различные виды настольных и напольных конструкторов
Физическое развитие	
Спортивный уголок	Картотеки «Утренней гимнастики», «Гимнастики пробуждения», коврики массажные, мячи, флажки, кубики, ленточки, султанчики, погремушки маски для подвижных игр
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	
Социально-коммуникативное развитие:	
Уголок сюжетных игр	Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам); игровые центры, игрушки для сюжетно-ролевой игры Набор машин (среднего размера), игровые наборы на бытовые темы; мягконабивная игрушка, модули
Театральный уголок	Различные виды театров: бибабо, настольный, пальчиковый, конусный, магнитный в соответствии с возрастом; элементы костюма, атрибуты для ряженья
Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Игрушка с втулками с желобами, вкладыши; игрушки объемные (плоскостные) звери, птицы Набор картинок, лото, домино (игрушки, овощи, фрукты, животные, посуда, транспорт) Дидактические игры, предметные картинки (в наборах), игрушки; мозаика крупногабаритная Наборы для игры с водой и песком (экспериментирование); объемные вкладыши из 3-4 элементов; демонстрационные и раздаточные материалы: геометрические фигуры по количеству детей, кратно трем каждого вида; Настольные и напольные пирамидки для развития умения сортировать по величине, цвету, размеру
Уголок природы, центр воды и песка	Живые объекты: растения с четко выраженными основными частями согласно возрасту, предметы ухода; иллюстрации, картинки о природе (различные сезоны). Наборы, емкости, игрушки для игр с водой и песком (экспериментирования)

Речевое развитие	
Книжный уголок	Книги детских писателей; игрушки для описательных рассказов взрослого; диски с русскими народными песнями, сказками. Магнитофон (музыкальный центр для прослушивания произведений); Предметные, сюжетные картинки с различной тематикой; дидактические игры, пособия
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок ИЗО	Игрушки-забавы (деревянные), изделия народных промыслов; неваляшка разных размеров, матрешки; Наглядные материалы круглой формы (объемные и плоские); Краски гуашь по количеству детей; Цветные карандаши по количеству детей; Пластилин по количеству детей; стеки по количеству детей; трафареты для рисования восковые мелки;
Музыкальна полка	Набор музыкальных инструментов, погремушки, бубны, маракасы, ксилофон, звуковой молоток, свистульки, магнитофон, аудиозаписи Диски с народными песнями, плясками; диск со звуками природы;
Центр конструирования	Конструктор (мягкий) с деталями среднего размера; Напольный конструктор цветной
Физическое развитие	
Спортивный уголок	Игрушки на колесах, на палочках, на веревочках с подвижными или озвученными элементами; коврик массажный; мяч резиновый; игрушки на колесах/качалки; набор кеглей разноцветных; руль игровой; юла, волчок, маски для подвижных игр
Младшая группа (3-4 года)	
Социально- коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы</li> <li>- Коляски</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых игр: кукольная мебель и одежда; игрушечная еда (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия); игрушечная посуда для приготовления и приема пищи; ванночка для купания кукол.</li> <li>- Разнообразные резиновые игрушки;</li> <li>- Атрибуты для игры «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Шофер», «Гараж», «Пароход», «Семья»;</li> <li>- Транспортные игрушки разных размеров;</li> <li>- Инструменты.</li> </ul>

Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;</li> <li>- плакат дороги с пешеходным переходом;</li> <li>- дорожные знаки (2-3);</li> <li>- макет светофора;</li> <li>- литература и иллюстрации о правилах дорожного движения.</li> </ul> <p>Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Настольно-печатные игры. Материалы для развития мелкой моторики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические и настольно-печатные игры по сенсорному воспитанию.</li> <li>- Сенсорно-моторные и зрительно-моторные игрушки: игры-вкладыши, пирамидки, геометрические кубы, бусы крупного размера, шнуровки, крупные пазлы, матрешки, крупная пластиковая мозаика.</li> </ul>
Уголок нравственного воспитания	Наглядный материал: «Мой дом», «Детский сад», «Семейный альбом». Дидактические игры: «Наш детский сад», «Узнай, где я нахожусь», «Моя семья», «Мои дом».
Центр психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коврик;</li> <li>- Любимые детские игрушки;</li> </ul> <p>Альбомы с семейными фотографиями</p>
Познавательное развитие	
Уголок сенсорного развития и развивающих игр	<p>Набор матрешек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Набор кубиков;</li> <li>-Набор кирпичиков;</li> <li>- Настольно-печатные игры;</li> </ul> <p>Мягкие вкладыши</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Настольно-печатные игры. Материалы для развития мелкой моторики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические и настольно-печатные игры по сенсорному воспитанию.</li> <li>- Сенсорно-моторные и зрительно-моторные игрушки: игры-вкладыши, пирамидки, геометрические кубы, бусы крупного размера, шнуровки, крупные пазлы, матрешки, крупная пластиковая мозаика</li> </ul>



Уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы;</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>- Сезонный материал;</li> <li>- Набор картинок, альбомы;</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов;</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии;</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности;</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>- Увеличительные стекла;</li> <li>- Баночки, бутылочки, стаканчики разного размера;</li> <li>- Природный материал (различные семена, шишки);</li> <li>- Сосуды для воды;</li> <li>- Бросовый материал;</li> <li>- Карточки-схемы «Опыты и эксперименты».</li> </ul>
Речевое развитие	
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная и энциклопедическая литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;</li> <li>Тематические выставки рисунков детей.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальная полка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты;</li> <li>- Шумовые музыкальные инструменты;</li> <li>- Музыкально-дидактические игры;</li> <li>Иллюстрации «Музыкальные инструменты»</li> </ul>
Уголок ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски: гуашевые;</li> <li>- Цветные восковые мелки;</li> <li>- Кисти толстые;</li> <li>- Бумага разного формата для индивидуального и совместного творчества;</li> <li>- Поролоновые губки-штампы;</li> <li>- Тканевые салфетки для рук;</li> <li>- Пластилин, доски для работы с пластилином;</li> <li>- Иллюстрации сказок;</li> <li>- Трафареты для рисования;</li> <li>- Карандаши цветные;</li> <li>- Стаканчики для воды</li> </ul>
Центр конструирования	Наборы различных видов конструктора (мягкий, с соединениями в различных плоскостях), схемы, картинки по программе
Театральный уголок	Различные виды театра: настольный, пальчиковый, бибабо, конусный, баночный; атрибуты, костюмы для ряженья
Физическое развитие	

Уголок двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания;</li> <li>Атрибуты к подвижным играм для младшего возраста (шапочки вертушки, маски и др.);</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование(эспандеры из киндеров, поподалочки;</li> <li>- Коррекционные дорожки;</li> <li>- Бросовый и природный материал для профилактики плоскостопия;</li> <li>- Оборудование для массажа (массажные коврики, су-джок шары);</li> <li>- Картотеки подвижных игр, считалки, физкультминутки;</li> <li>- Кольцеброс;</li> <li>- Флажки;</li> <li>Султанчики.</li> </ul>
Средняя группа (4-5лет)	
Социально- коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Костюмы по профессиям (куклы по профессиям); Предметы, атрибуты, игровые модули для сюжетно-ролевых игр (больница, парикмахерская, аптека, дом и семья, автомастерская, магазин (набор продуктов), почта); лото, домино; набор фигурок «Семья» набор мебели для кукол, куклы (крупные, средние)
Уголок безопасности	Макет улицы, набор знаков дорожного движения: транспортные средства к напольному коврику (макету) «Дорожное движение»
Уголок нравственного воспитания	Кукла в русском народном костюме. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде, наглядные пособия с символикой России, фото, макеты детского сада, города
Центр психологической разгрузки	Палатка, подушки, карточки с эмоциями, макеты солнца- дождя, альбом с семейными фотографиями
Познавательное развитие	
Уголок ФЭМП	<p>Весы (детские), мозаика разных форм, цвета (мелкая) с графическими образцами</p> <p>Занимательный материал: графические головоломки, лабиринты. Домино. Часы с игровыми стрелками.</p> <p>Дидактические игры. Демонстрационные и раздаточные материалы: наборы геометрических фигур разных цветов, размеров;раздаточные предметы (звездочки, зайчики и др.);</p> <p>Материал для формирования умения сравнивать предметы по величине и размеру (ленточки, полоски, кубики); коллекция бумаги, тканей; Предметные</p>

	картинки, сюжетные картин
Уголок природы	Комнатные растения, согласно возраста; коллекция растений (гербарий), шишек, камней; паспорта растений. Оборудование для трудовой деятельности (лейки, пульверизатор, салфетки, фартуки, палочки для рыхления). Календарь погоды по возрасту Набор фигурок животных
Уголок опытно-экспериментальной деятельности	Центр наблюдения за природой (экспериментирование: лупы, разноцветные палочки, колбочки, приспособления для наблюдения за насекомыми и т.д.);
Речевое развитие	
Центр книги	Наборы картинок (карточек) для обобщения и группировки; сюжетные картинки разной тематики (крупного и мелкого размера) .Сюжетные картинки «Времена года» (сезонность, деятельность людей), последовательность событий и т.д. Игрушки для составления описательных рассказов по образцу воспитателя; сюжетные картинки с последовательностью действий; дидактические игры и пособия. Книги для чтения по программе и исходя из интересов детей
Художественно- эстетическое развитие	
Музыкальная полка	Музыкальные инструменты: маракасы, погремушки, бубны, металлофон, барабаны; дидактические игры, Магнитофон , аудиозаписи, флэшфонотека. Диски с народными песнями, плясками, звуки природы;
Уголок ИЗО	Изделия народных промыслов, игрушки-забавы; Набор печаток; Краски гуашь по количеству детей; Цветные карандаши по количеству детей; Пластилин по количеству детей; Стеки по количеству детей; Салфетки; Трафареты различной тематики; Восковые мелки; Бросовый (природный) материал. Бумага для рисования, цветная для аппликации
Центр конструирования	Наборы различных видов конструктора (мягкий, с соединениями в различных плоскостях), схемы, картинки по программе
Театральный уголок	Различные виды театра: настольный, пальчиковый, бибабо, конусный, баночный; атрибуты, костюмы для ряженья
Физическое развитие	
Уголок двигательной активности	Коврики массажные; коррегирующие дорожки; кольцоброс – настольный, мяч футбольный; мячи обручи, скакалки, флажки, ленты, мешочки,

	шнуры, маски для подвижных игр
Старшая группа (5-6 лет)	
Социально- коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Игровые центры, предметы, оборудование и атрибуты для сюжетно- ролевых игр (ателье, больница, поликлиника, аптека, дом и семья, автомастерская, магазин, почта); Набор фигурок – семья, куклы разных профессий; Кукольный дом с мебелью; набор солдатиков (мелких); Комплект приборов домашнего обихода;
Театральный уголок	Различные виды театра: настольный, пальчиковый, перчаточный, плоскостной; костюмы, атрибуты для ряженья
Уголок безопасности	Центр ОБЖ: набор машин для развития представлений о ОБЖ (в том числе специализированный), коврик (макет) со схематичным изображением населенного пункта, дорожные знаки.
Уголок нравственного воспитания	Пособия, альбом (иллюстрации) с достопримечательностями города, родного края; Наглядные пособия иллюстрации с геральдикой России (Москва). Наглядные пособия (образцы кукол) по традиционной национальной одежде;
Центр психологической разгрузки	Палатка, подушки, карточки с эмоциями, макеты солнца- дождя, альбом с семейными фотографиями
Познавательное развитие	
Уголок ФЭМП	Демонстрационные и раздаточные материалы: Наборы счетного материала; Цифры демонстрационные; часы игровые, пазлы; Занимательный математический материал: графические головоломки, головоломки - лабиринты, схемы маршрутов; Мозаика разной степени сложности (составление узоров по схеме); Раздаточные предметы (человечки, птицы и др.); Полоски одинаковой и разной длины, разного цвета по количеству детей; Материал для формирования умения сравнивать предметы по величине и размеру (ленточки, полоски, кубики); Домино логическое с разной тематикой, игрушки- головоломки. Предметные картинки (одежда, посуда, мебель, животные, птицы);
Уголок природы	Коллекция минералов , растений Сюжетные картинки (времена года, природа); Настенный планшет «Погода» с набором карточек, комнатные растения, согласно возраста. Оборудование для трудовой деятельности (лейки, пульверизатор,

	салфетки, фартуки, палочки для рыхления). Календарь погоды по возрасту Набор фигурок животных
Уголок опытно-экспериментальной деятельности	Емкости различного размера, трубочки, лупы, материалы различной структуры ,набор для наблюдения за насекомыми;
Речевое развитие	
Центр книги	Сюжетные, предметные картинки; Кубики с буквами; Картинки для установления событий (сказочные, реалистические, юмористические ситуации); Игрушки для составления описательных рассказов по образцу воспитателя; Сюжетные картинки с последовательностью действий; Дидактические игры и пособия «Что сначала, что потом»; «Последовательность действий», «Антонимы», «Доскажи слово»); Книги для чтения по программе и исходя из интересов детей; Энциклопедии, детские журналы;
Художественно- эстетическое развитие	
Музыкальная полка	Диски с народными песнями, плясками, звуки природы и т.п; музыкальные инструменты, дидактические игры. Магнитофон , аудиозаписи, флэшфонотека
Уголок ИЗО	Изделия народных промыслов Альбомы, знакомящие с различными жанрами искусства (музыкального, архитектура и др); Краски гуашь по количеству детей; Цветные карандаши по количеству детей; Пластилин по количеству детей; Стеки по количеству детей; салфетки; Трафареты различной тематики; восковые мелки; Бросовый материал. Бумага для рисования, аппликации
Центр конструирования	Наборы строителя, конструкторы для конструирования (с различными соединениями) со схемами различных вариантов построек, картинки по программе
Физическое развитие	
Уголок двигательной активности	Картотеки «Подвижные игры», «Гимнастика пробуждения», маски для подвижных игр корректирующие дорожки, массажеры; кольцеброс - настольный; массажные мячики; набор разноцветных кеглей; обручи; скакалки; настольные игры «Баскетбол», «Футбол», «Хоккей», мячи
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Социально- коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых	Игровые центры, предметы, оборудование и атрибуты

игр	<p>для сюжетно- ролевых игр (ателье, больница, поликлиника, аптека, дом и семья, автомастерская, магазин, почта, школа, библиотека и др.);</p> <p>Автомобили, машины различного назначения;</p> <p>Набор парковка (многоуровневая), набор «Бензоправочная станция» Куклы среднего и мелкого размера, куклы различных профессий и т.д); Игровые наборы с мелкой мебелью «Дом – семья»;</p> <p>Лото, домино, дидактические игры с поочередным ходом;комплект приборов домашнего обихода;</p>
Театральный уголок	Различные виды театра: настольный, пальчиковый, перчаточный, плоскостной; костюмы, атрибуты для ряженья
Уголок безопасности	<p>Набор машин для развития представлений о ОБЖ, коврик (макет) со схематичным изображением населенного пункта, дорожные знаки. Макет (открытки, альбом) с достопримечательностями родного города, края;</p> <p>Наглядные пособия, иллюстрации, наборы: с геральдикой России, о достопримечательностях Москвы, о Российской армии, космосе</p>
Уголок нравственного воспитания	<p>Пособия, альбом (иллюстрации) с достопримечательностями города, родного края;</p> <p>Наглядные пособия иллюстрации с геральдикой России (Москва). Наглядные пособия (образцы кукол) по традиционной национальной одежде;</p> <p>Диски с народными песнями, плясками, звуки природы и т.п; магнитофон (музыкальный центр для прослушивания произведений). Изделия, альбомы по народному промыслу, матрешка</p>
Центр психологической разгрузки	<p>Палатка, подушки, карточки с эмоциями, макеты солнца- дождя, альбом с семейными фотографиями</p> <p>Пособия, дидактические игры с изображением эмоций</p>
Познавательное развитие	
Уголок ФЭМП	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы:</p> <p>Наборы счетного материала; карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10); набор моделей – деление на части; набор «Касса», «Цифры», часы игровые; пазлы;занимательный математический материал: графические головоломки, лабиринты, схемы. Карточки для решения задач;Мозаика разной степени сложности (составление узоров по схеме);</p> <p>Раздаточный и счетный материал, веера цифр; полоски одинаковой и разной длины, разного цвета по количеству детей;</p> <p>домино логическое; игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4,5 элементов);</p>

	Предметные картинки (одежда, посуда, мебель, животные, птицы)
Уголок природы	Коллекция минералов, шишек, растений, листьев. Предметные картинки (одежда, посуда, мебель, животные, птицы); Сюжетные картинки (времена года, режимные моменты, профессии, природа); Настенный планшет «Погода» с набором карточек, комнатные растения, согласно возраста
Уголок опытно-экспериментальной деятельности	Емкости, трубочки различного размера, лупы, материалы различной структуры), набор для наблюдения за насекомыми
Речевое развитие	
Центр книги	Сюжетные, предметные картинки; Набор кубиков с буквами (магнитная азбука); Картинки для установления событий (сказочные, реалистические, юмористические ситуации); Серия картинок: времена года, жизнь животных, характерные виды работ, отдыха людей; портреты писателей, сюжетные картинки с последовательностью действий; дидактические игры и пособия; альбомы Книги для чтения по программе и исходя из интересов детей; энциклопедии, детские журналы;
Художественно- эстетическое развитие	
Музыкальная полка	Музыкальные инструменты; элементы костюмов
Уголок ИЗО	Поделки с росписью народных промыслов; альбомы, знакомящие с различными жанрами искусства (музыкального, архитектура и др); Краски гуашь по количеству детей; цветные карандаши по количеству детей; Пластилин по количеству детей; стеки по количеству детей; салфетки; трафареты различной тематики; восковые мелки Бросовый материал. Бумага для рисования, аппликации
Центр конструирования	Наборы строителя, конструктора (с различными соединениями) со схемами различных вариантов построек
Физическое развитие	
Уголок двигательной активности	Картотеки «Подвижные игры», «Гимнастика пробуждения», коррегирующие дорожки, массажеры; кольцоброс - настольный; массажные мячики; скакалки;набор разноцветных кеглей; набор мягких модулей; обручи (обручи плоскостные); настольные игры, приобщающие к спорту «Баскетбол», «Футбол», «Хоккей»; мячи

### 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ФОП, п.32

В образовательном учреждении имеются функциональные помещения: методический кабинет, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога – психолога, 12 групповых комнат. Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям безопасности и СанПин.

В МБДОУ материально-технические условия, обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы МБДОУ;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему воспитанников в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического развития;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране жизни и здоровья воспитанников

#### Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МБДОУ

Территория МБДОУ	МБДОУ расположено в жилом районе. Здание построено по типовому проекту. Территория ограждена по всему периметру, обеспечивается контрольно-пропускной режим, здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации для экстренных вызовов, системой видеонаблюдения, системой домофон, телефонной связью. Зона игровой детской деятельности включает 12 прогулочных участков, оснащенных теневыми верандами и игровым оборудованием, одну спортивную площадку. Имеется теплица для опытно-экспериментальной деятельности воспитанников и учебный перекресток для изучения ПДД.
Прогулочные участки	На территории МБДОУ оборудовано 12 участков для прогулок (отдельно для каждой группы), оснащенных современным игровым оборудованием. На всех участках



	имеются тентовые веранды, зеленые насаждения, разбиты клумбы и мини-огороды.
Спортивная площадка	Спортивная площадка оборудована спортивным инвентарем: «Рукоход», шведская стенка с турником, щит баскетбольный, тренажер «Змейка»
Здание МБДОУ	Здание МБДОУ двухэтажное, состоит из двух корпусов, оснащено пожарной и охранной сигнализацией, имеется система видеонаблюдения. Внутреннее пространство помимо 12 групповых комнат, включает специальные и вспомогательные помещения для организации воспитательно-образовательного процесса: музыкальный зал, физкультурный зал, медицинский блок: медицинский кабинет и процедурный кабинет, пищеблок: кладовая, цех для приготовления пищи, прачечная, методический кабинет, кабинет заведующего
Музыкальный зал	<p>Детские музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, ложки (хохлома), погремушки;</p> <p>Музыкально-дидактические игры, игрушки (куклы, сказочные персонажи), озвученные игрушки (шкатулка);</p> <p>Музыкальный шар «Калейдоскоп»</p> <p>Ширма театрализованная напольная</p> <p>Набор кукол-марионеток;</p> <p>Наборы различных видов театра (би-ба-бо, пальчиковый, магниты, перчаточный и т.д);</p> <p>Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, ленточки, вертушки, цветы);</p> <p>Шапочки для музыкально-подвижных игр;</p> <p>Сценические костюмы, атрибуты ряженья и головные уборы: коронки, веночки, маски, атрибуты для танцев,</p> <p>учебно- методическая и специальная литература;</p> <p>ТСО: переносная мультимедийная установка –ноутбук , музыкальный центр,</p> <p>пианино - синтезатор ,</p> <p>аудиотека, флэшкартотека музыкальных произведений.</p>
Методический кабинет	<p>Библиотека методической, энциклопедической и справочной литературы,</p> <p>периодических изданий.</p> <p>Нормативные и инструктивные документы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература;</li> <li>- методические материалы и рекомендации;</li> <li>- дидактические средства часы,глобус.</li> <li>- наглядные пособия;</li> <li>- ТСО: компьютер, проектор, сканер, принтер, фотоаппарат,</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия в соответствии с УМК к программе «От рождения до школы» под ред.</li> </ul>

	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и парциальными программами</p> <p>Тематические картотеки: портретов художников, портретов писателей, предметных картинок и моделей комнатных растений</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, Набор наглядных пособий серии «Мир в картинках» и «Расскажите детям о...»</p> <p>Альбомы, папки, книги по краеведению</p> <p>Серия карточек по БЖЗД: «Безопасность дома», «Безопасность на улице», «Безопасность в природе»</p> <p>Наборы счетных материалов</p> <p>Образцы изделий УНТ</p>
Кабинет педагога-психолога	<p>Специальная литература</p> <p>Диагностический инструментарий;</p> <p>Стол для песочной терапии</p> <p>Наборы с песком для коррекционной работы:</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Тематические игрушки:</p> <p>Мебель для инд. занятий (стол, стулья, мольберт);</p> <p>Ковер, мягкие игрушки (для релаксационных пауз)</p> <p>Комплект массажных мячиков «Су-Джок»</p>
Спортивный зал	<p>Музыкальный центр; шведская стенка.</p> <p>Скамейки, гимнастические кубы ,</p> <p>Маты поролоновые , мячи малые и большие скакалки ,гимнастические палки , кольца гимнастические(большие, малые обручи (большие, малые) ,</p> <p>дуги для подлезания ,</p> <p>«туннель» для подлезания , конусы – ориентиры ,</p> <p>массажные дорожки ,</p> <p>набор «ладошки-следочки»; массажеры для рук ,дорожки «координационные»; платочки (разноцветные).,</p> <p>гимнастические коврики ; колебросы</p> <p>гантели, кегли , наборы для бадминтона,</p> <p>«гольф»,натяжная сетка, мишени, корзины, набивные мешочки для метания и др.</p> <p>Спортивные модули: «Змейка-шагайка», «Солнышко», «Набор с полукольцом» - «Бревно спортивное»</p>

Программа оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое

сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Имеются условия для развития, охраны здоровья детей-инвалидов и детей с ОВЗ, но специально созданные условия отсутствуют.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – СПб., 2017.
-Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) Практическое пособие- Воронеж ООО «М-Книга», 2017
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет</li> <li>-Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»: для занятия с детьми 3-7 лет</li> <li>- Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Государственная символика России», «День победы»</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа раннего возраста (2 – 3 года).</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3- 4 года).</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4 - 5 лет).</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет).</li> <li>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6 - 7 лет)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособия для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». /Под ред. И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80с.</li> <li>- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик - семицветик» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.</li> <li>- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик - семицветик» /Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой.</li> </ul>

- СПб.: Речь, 2016. – 144 с.
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик - семицветик» / Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик - семицветик». «Приключения будущих первоклассников» /Н.Ю. Куражева и др.; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2019. – 208 с.

#### Познавательное развитие

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4года).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5- 6 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4- 5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

<p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Колобок»</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Транспорт», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Инструменты», «Космос», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Морские обитатели», «насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Рептилии» «Цветы». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Свинья с поросятами»</p> <p>-Электронная база наглядных материалов</p>
<p>- Е.Ю Протасова. Н.М.Родина.Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ под редакцией И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой- М.: «Цветной мир», 2017.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>
<p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 года).</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Многозначные слова», «Говори правильно», «Антонимы», «Словообразование» «Ударение» «Множественное число» Картотека портретов детских писателей.</p> <p>-Электронная база наглядных материалов</p> <p><u>Хрестоматии:</u></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:3-4 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:4-5 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:5-6 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:6-7 года.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>

<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> </ul> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u></p> <p>Серия «Мир в картинка»: «Городец», «Гжель», «музыкальные инструменты», «Хохлома», «Дымковская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Хохлома. Изделия», «Гжель. Изделия».</p> <p>-Электронная база наглядных материалов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день. Младшая группа (с 3 до 4 лет) – Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015</li> <li>.- И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день Средняя группа (с 4 до 5 лет) – Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015;</li> <li>И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день. Старша группа (с 5 до 6 лет) – Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015</li> <li>-И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день. Поготовительная группа (6 до 7 лет) – Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015</li> <li>- И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева. Методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. – Санкт-Петербург, 2015</li> </ul> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ под редакцией И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой- М.: «Цветной мир», 2017.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</li> <li>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет).</li> <li>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6</li> </ul>

лет).

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6- 7 лет).
  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
  - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.
- Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь», «Олимпийские игры», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- Федорова. Планы физкультурных занятий (2- года)

3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

ФОП ДОУ, п.33.1

Перечень литературных произведений

От 1 года до 2 лет-	
Малые формы фольклора Русские народные сказки Поэзия Проза	ФОП ДО, п.33.1.
От 2 до 3 лет	
От 3 до 4 лет	
Малые формы фольклора Русские народные сказки Фольклор народов мира Произведения поэтов и писателей России Поэзия Проза Произведения поэтов и писателей разных стран	ФОП ДО, п.33.3.
От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора Русские народные сказки Фольклор народов мира Песенки Сказки Произведения поэтов и писателей России Поэзия Проза Произведения поэтов и писателей разных стран	ФОП ДО, п.33.4.
От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора	ФОП ДО, п.33.5.

<p>Русские народные сказки  Фольклор народов мира  Песенки  Сказки  Произведения поэтов и писателей  России  Поэзия  Проза  Литературные сказки  Произведения поэтов и писателей  разных стран</p>	
От 6 до 7 лет	
<p>Малые формы фольклора  Русские народные сказки  Фольклор народов мира  Песенки  Сказки  Произведения поэтов и писателей  России  Поэзия  Проза  Литературные сказки  Произведения поэтов и писателей  разных стран</p>	<p>ФОП ДО, п.33.6.</p>

#### Перечень музыкальных произведений

От 1 года до 2 лет	
<p>Слушание  Пение и подпевание.  Музыкально- ритмические движения  Пляски  Игры с пением  Инсценирование русских народных  сказок</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.3</p>
От 2 до 3 лет	
<p>Слушание  Пение  Музыкально- ритмические движения  Игры с пением  Музыкальные забавы  Инсценирование песен</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.4</p>
От 3 до 4 лет	
<p>Слушание  Пение</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.5</p>



<p>Песни</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Музыкально- ритмические движения</p> <p>Этюды- драматизации</p> <p>Игры</p> <p>Хороводы и пляски</p> <p>Характерные танцы</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Развитие ритмического слуха</p> <p>Определение жанра и развитие памяти</p> <p>Подыгрывание на детских музыкальных инструментах</p>	
От 4 до 5 лет	
<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Песни</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Развитие танцевально- игрового творчества</p> <p>Развитие ритмического слуха</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.6.</p>
От 5 до 6 лет	
<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Песни</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Музыкально- ритмические движения</p> <p>Упражнения с предметами</p> <p>Этюды</p> <p>Танцы и пляски</p> <p>Характерные танцы</p> <p>Хороводы</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Развитие тембрового слуха</p> <p>Развитие диатонического слуха</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти</p> <p>Инсценировки и музыкальные</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.7.</p>

<p>спектакли</p> <p>Развитие танцевально- игрового творчества</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	
От 6 до 7 лет	
<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Песни</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Музыкально- ритмические движения</p> <p>Упражнения с предметами</p> <p>Этюды</p> <p>Танцы и пляски</p> <p>Характерные танцы</p> <p>Хороводы</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Развитие тембрового слуха</p> <p>Развитие диатонического слуха</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли</p> <p>Развитие танцевально- игрового творчества</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>ФОП ДО, п.33.2.8.</p>

Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	
Иллюстрации к книгам	ФОП ДО, п.33.3.1
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам Иллюстрации, репродукции картин	ФОП ДО, п.33.3.2.
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам Иллюстрации, репродукции картин	ФОП ДО, п.33.3.3.
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам Иллюстрации, репродукции картин	ФОП ДО, п.33.3.4.
От 6 до 7 лет	
Иллюстрации к книгам	ФОП ДО, п.33.3.5.

Иллюстрации, репродукции картин	
Перечень анимационных произведений ФОП ДО, п.33.4.	
От 5 до 6 лет	
ФОП ДО, п.33.4.1.	
От 6 до 7 лет	
ФОП ДО, п.33.4.2.	

### 3.4. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

При организации режима дня в ДОО учтены следующие требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (СанПиН 1.2.3685-21, раздел IV)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
	* В теплый период года образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
	* При температуре воздуха ниже -15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается * В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе	
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В ДОО разработаны следующие виды режимов:

- на холодный период года;
- на тёплый период года;
- для детей, находящихся на кратковременном пребывании в холодный период года; - для детей, находящихся на кратковременном пребывании в теплый период года. Режимы дня на холодный и теплый периоды года на 4-часовое и 12-часовое пребывание составлены для каждой возрастной группы и имеют чёткую ориентацию на возрастные особенности детей, опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении чёткого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Особенности индивидуального режима дня (для вновь поступающих детей): - сокращение времени пребывания ребенка в ДОО в период адаптации к условиям детского сада, с постепенным увеличением пребывания до полного дня;

- увеличение продолжительности дневного сна. Для этого ребёнок укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести

ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребенка после болезни, адаптация вновь поступившего ребенка и др.).

- увеличение времени, необходимого для приёма пищи.

Режим и распорядок дня.

ФОП ДО, п. 35

Примерный режим дня для детей раннего возраста на холодный период года

(12-часовое пребывание)

Содержание	Первая группа раннего возраста		Вторая группа раннего возраста
	1 год – 1 год 6 мес	1 год 6 мес – 2 года	2 – 3 года
Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (10 минут) Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.30	8.30 – 9.20	8.30 – 8.45
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	-	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20	8.45 – 8.55 9.10 – 9.20
Подготовка ко сну, первый сон	9.30 – 12.00	-	-
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка.	-	9.20 – 10.50	9.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	-	10.50 – 11.30	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	-	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Постепенный подъем, обед	12.00 – 12.30	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	-	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Самостоятельная деятельность	12.30 – 14.30	-	-

Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.10 – 13.20	-	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	13.50 – 14.00 14.10 – 14.20	-	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30 – 16.00	-	-
Постепенный подъем, полдник	16.00 – 16.30	15.00 - 15.30	15.00 – 15.50
Активное бодрствование. Игры. Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.30	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	-	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры.	18.00 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Примерный режим дня для детей раннего возраста на теплый период года (12-часовое пребывание)

Содержание	Первая группа раннего возраста		Вторая группа раннего возраста
	1 год – 1 год 6 мес	1 год 6 мес – 2 года	2 – 3 года
Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика (10 минут). Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.00 – 10.00	9.00 – 11.30	9.30 - 11.00
Занятия в игровой форме (по подгруппам)	-	9.10 – 9.20 9.30 – 9.40	9.40 – 9.50 10.00 – 10.10

Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00 – 12.30	-	-
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду, обед	-	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Постепенный подъем, обед	12.00 – 12.30	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	-	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность	12.30 – 14.30	-	-
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.10 – 13.20	-	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	13.50 – 14.00 14.10 – 14.20	-	-
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка ко сну, второй сон	14.30 – 16.00	-	-
Постепенный подъем, полдник	16.00 – 16.30	15.00 - 15.30	15.00 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.30 – 17.30	15.30 – 17.30	15.30 – 17.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	-	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20	16.30 – 16.40 16.50 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры.	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00

Режим дня для на холодный период года для детей дошкольного возраста (12-часовое пребывание)

Содержание	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
------------	----------------	----------------	----------------	-------------------------

Приём, осмотр детей, игры, Утренняя гимнастика (10 мин)	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.30–8.50
Подготовка к занятиям	8.55–9.00	8.55–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 мин., перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00–10.00	9.00–10.00	9.00–10.25	9.00–11.05
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00– 11.30	10.00– 11.55	10.25 – 12.10	11.05–12.35
Возвращение с прогулки,	11.30 - 11.55	11.55 – 12.15	12.10– 12.25	12.35–12.45
самостоятельная деятельность Подготовка к обеду				
Обед	11.55- 12.20	12.15 – 12.40	12.25– 12.45	12.45–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15– 15.20	12.40– 15.10	12.45– 15.15	13.00–15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения,	15.20– 15.30	15.10– 15.30	15.15– 15.30	15.30–15.45
Полдник	15.30– 15.50	15.30– 15.50	15.30– 15.45	15.45–15.55
Занятия (при необходимости)	-	-	15.45 – 16.10	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50– 17.00	15.50– 17.00	15.45– 17.10	15.55–17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.00– 17.30	17.00– 17.30	17.10– 17.30	17.10–17.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30– 19.00	17.30– 19.00	17.30– 19.00	17.30–19.00

Режим дня на теплый период года для детей дошкольного возраста  
(12-часовое пребывание)



Содержание	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе (10 мин)	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 – 11.30	9.15 – 11.45	9.15 – 12.00	9.15 – 12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	11.30–12.15	11.25 – 12.20	12.00 – 12.45	12.00 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15–15.15	12.20–15.20	12.45–15.15	12.45–15.15
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры,	15.15–15.30	15.20–15.35	15.15–15.30	15.15–15.30
Подготовка к полднику, полдник, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 6.00	15.35 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00–17.50	16.00–17.50	16.00–18.00	16.00–18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину, ужин	17.50–18.20	17.50–18.20	18.00–18.30	18.00– 18.30
Самостоятельная деятельность (в помещении или на воздухе), уход домой	18.20–19.00	18.20–19.00	18.30–19.00	18.30–19.00

Примерный режим дня для детей раннего возраста,  
кратковременное пребывание (4 часа)

Содержание	Время	
	1 год 6 мес. – 2 года	2 – 3 года
Прием детей, осмотр	9.00 – 9.05	9.00 – 9.05
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 мин)	9.10 – 9.20	9.10 – 9.20
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.20 – 10.50	9.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	10.50 – 11.30	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Игры. Самостоятельная деятельность. Уход домой	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы. Парциальные программы, региональные программы и проекты реализуются за счет разных форм организации в течение дня: в утренние и вечерние часы, на прогулке, во второй половине дня.

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 1,5-2 лет рекомендовано проводить игры- занятия по подгруппам (по 4-6 человек) продолжительностью 6-10 минут.

В группе детей 2-3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия).

В группе детей 3-4 лет продолжительность организованной образовательной деятельности - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия).

В группе детей 4-5 лет продолжительность организованной образовательной деятельности - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия).

В группе детей 5-6 лет продолжительность организованной образовательной -- не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.

В группе детей 6-7 лет продолжительность организованной образовательной деятельности - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 9 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - 10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

#### Учебный план и календарный учебный график

Учебный план МБДОУ является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

Учебный план МБДОУ разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МБДОУ;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ. ----- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Цель учебного плана:** предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников.

**Основная задача учебного плана:** регулирование объема образовательной нагрузки

Содержание воспитательно- образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план представляет собой сетку занятий и образовательных ситуаций по освоению образовательной программы дошкольного образования МБДОУ в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ подразделен на:

-организованную образовательную деятельность, проводимую по расписанию: физическая культура в помещении, физическая культура на воздухе, ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, аппликация, музыка.

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов, проводимую ежедневно: утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, развивающее общение при проведении режимных моментов, прогулки, чтение художественной литературы, приобщение к доступной трудовой деятельности;

-самостоятельная деятельность детей (самостоятельная игра в группе, самостоятельная игра на участке детского сада, самостоятельная деятельность детей в уголках развития).

Учебный план регулирует деятельность педагогического коллектива, обеспечивает выполнение ФГОС ДО, определяет максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для каждой возрастной группы:

- первая группа раннего возраста 1 час 40 минут (10 занятий по 10 мин)
- вторая группа раннего возраста – 1 час 50 минут (11 занятий по 10 мин)
- младшая группа- 2 часа 45 минут (11 занятий по 15 мин)
- средняя группа-3 часа 40 минут (11 занятий по 20 минут)
- старшая группа- 5 часов 25 мин (13 занятий по 25 мин)
- подготовительная к школе группа- 7 часов (14 занятий по 30 мин)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах не превышает 45 минут и 1,5 часа соответственно. Организованная образовательная деятельность (далее ООД) с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не более 2-3 раз в неделю. Одна из трех ООД «Физическая культура» для воспитанников проводится на воздухе

круглогодично. В середине каждой ООД проводится физкультурная минутка. Перерывы между ООД составляет не менее 10 минут во всех возрастных группах.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю для детей первой группы раннего возраста.

№ п/п	Виды игр- занятий	Количество
1	Расширение ориентировки в окружающем	2
2	Развитие речи	1
3	Развитие движений	2
4	Игры- занятия со строительным материалом	1
5	Игры- занятия с дидактическим материалом	2
6	Музыкальное	2
	Общее количество игр- занятий	10

Учебный план непосредственной образовательной деятельности  
(на неделю)

Базовая часть	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5 – 6 лет	6 -7 лет
Физическое развитие:					
- занятие в физкультурном зале;	2	2	2	2	2
- на воздухе	1	1	1	1	1
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
Развитие речи:	2	1	1	2	2
Художественно – эстетическое развитие:	1	1	1	2	2
- рисование;	1	0,5	0,5	0,5	0,5
- лепка;	-	0,5	0,5	0,5	0,5
- аппликация;	2	2	2	2	2
- музыка					
ИТОГО:	11	10	10	12	13

Примерный учебный план

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год					
	Первая группа раннего возраста №2 ( 1 год 6 мес-2 года)	Вторая группа раннего возраста №4 (2-3 года)	Вторая группа раннего возраста №6 (2-3 года)	Младшая группа №8 (3-4 года)	Младшая группа № 9 (3-4 года)	Младшая группа №12 (3-4 года)
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/12/115			-	-	-
Развитие движений	2/8/74	-	-	-	-	-
Игры- занятия со строительным материалом	1/4/38	-	-	-	-	-
Игры- занятия с дидактическим материалом	2/8/76	-	-	-	-	-
Ознакомление с окружающим миром	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
ФЭМП	-	1/4/37	1/4/37	1/4/37	1/4/37	1/4/37
Развитие речи	-	2/8/75	2/8/75	1/4/35	1/4/35	1/4/35
Рисование	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36

Лепка/ Аппликация	-/-	1/4/37 -	1/4/37 -	1/2/36 1/2/36	1/2/36 1/2/36	1/2/36 1/2/36
Музыка	2/8/74	2/8/70	2/8/70	2/8/72	2/8/72	1/8/72
Физическая культура (в помещении)	-	2/8/74	2/8/74	2/8/71	2/8/71	2/8/71
Физическая культура ( на воздухе)	1/4/36-	1/4/36		1/4/36	1/4/36	1/4/36
Занятия с педагогом- психологом	1/4/34	1/4/34	1/4/37	1/4/36	1/4/36	1/4/35
Базовый вид деятельности	Средняя группа №3 (4-5 лет)	Средняя группа № 7 (4-5 лет)	Старша я группа № 1 (5- 6 лет)	Старшая группа № 5 ( 6-7 лет)	Подгото вительн ая к школе группа № 10 ( 6-7 лет)	Подгот овител ьная к школе группа № 11 ( 6-7 лет)
Ознакомление с окружающим миром	1/4/35	1/4/35	1/4/36	1/4/36	1/4/35	1/4/35
ФЭМП	1/4/37	1/4/37	1/4/36	1/4/36	2/8/73	2/8/73
Развитие речи	1/4/35	1/4/35	2/8/72	2/8/72	2/8/73	2/8/73
Рисование	1/4/36	1/4/36	2/8/73	2/8/73	2/8/73	2/8/73
Лепка/ Аппликация	0,5/2/18 0,5/2/18	0,5/2/18 0,5/2/18	0,5/2/1 9 0,5/2/1 7	0,5/2/19 0,5/2/17	0,5/2/19 0,5/2/18	0,5/2/1 9 0,5/2/1 8

Музыка	2/ 8/ 72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура в помещении	2/ 8/ 69	2/8/69	2/8/74	2/8/74	2/8/75	2/8/75
Физическая культура на воздухе	1/4/37	1/4/37	1/4/38	1/4/36	1/4/36	1/4/38
Занятия с педагогом-психологом	-	-	1/4/35	1/4/37	1/4/36	1/4/35

### 3.5.1 Описание психолого – педагогических и кадровых условий.

ФОП, п.34

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими *психолого-педагогическими* условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования;

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на



свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности;

17) информации о Федеральной программе семье, вовлеченным в образовательную деятельность, а также обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Кадровые условия**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, которые соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

*Заведующий.* Обеспечивает системность воспитательной работы в образовательном учреждении. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества воспитания, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе.

*Старший воспитатель.* Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу воспитателей, других педагогических работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для воспитательной деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации воспитательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством воспитательного процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

*Педагог-психолог.* Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном учреждении. Содействует охране прав личности в

соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной, консультативной). Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих).

*Воспитатель.* Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников. Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм. Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни.

*Музыкальный руководитель.* Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы

образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.

*Инструктор по физической культуре.*

Организует активный отдых воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурноспортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственноволевые качества. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников.

*Младший воспитатель.*

Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников

**3.5.2 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик.**

- 1.Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная группа
- 2.Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа /
- 3.Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: старшая группа /
- 4..Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
- 5.Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры
- 6.Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством
- 7.Комарова Т.С. Народное искусство-детям
- 8.Т.Н. Доронова. Играем в театр

### **3.6. Федеральный государственный план воспитательной работы ФОП, п.36**

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 255» обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность детского сада.

#### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

В детском саду функционирует 12 возрастных групп, из них в зависимости от муниципального задания: 1(2) группы для детей раннего возраста от 2 до 3 лет и 10 (2) групп для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет, а также дети от 2 до 7 лет с режимом пребывания 4 часа (кратковременное пребывание). Детский сад могут посещать дети с ОВЗ и дети- инвалиды.

Программа реализуется во всех возрастных группах.

Режим работы ДОО: 5 дневная рабочая неделя, длительность работы учреждения – 12 часов, ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота и воскресенье, официальные праздничные дни. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

Цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

#### **4.2. Используемые программы**

Программа содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного воспитания в соответствии с ФГОС ДО

- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений включает содержание следующих программ:

- 1.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников

- 2.Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре

- 3.Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры

- 4.Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством

- 5.Комарова Т.С. Народное искусство-детям

- 6.Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников.

- 7. Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края

В случае, когда количество занятий в программе не совпадает с учебным планом, воспитатель самостоятельно планирует образовательную деятельность, ориентируясь на особенности и потребности воспитанников группы. В содержание разделов Программы вносятся коррективы и изменения в том случае, если:

- изменилась нормативная база, обосновывающая разработку образовательной программы;

- произошли изменения в образовательном процессе (вводятся новые программы и технологии, изменилась видовая структура групп или образовательные запросы родителей);

- появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями

- изменились условия реализации программы в связи с пополнением предметно- развивающей среды.

Программы обеспечена необходимым для ее реализации учебно-методическим комплектом (методическая литература, наглядные пособия, игровое оборудование, раздаточный материал, игровые пособия, игрушки, изобразительные материалы и т.д.).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Условия осуществления образовательного процесса.

Каждая возрастная группа имеет отличительную предметно-пространственную среду для развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и отвечает требованиям к материально-техническому обеспечению.

Для успешной реализации образовательной Программы в детском саду создаётся и пополняется необходимая материально-техническая база и комфортная развивающая предметно-пространственная среда, в которой педагоги, родители и дети являются членами образовательного сообщества, заинтересованного в личностном развитии каждого.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется через решение следующих задач:

- изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на развитие ребенка;
- ознакомление родителей с содержанием учебно – воспитательного процесса в ДОУ;
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогического образования;
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность для установления отношений сотрудничества между педагогами, родителями и детьми, нормализации семейных отношений детей и родителей за счет совместного позитивного переживания.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	- Встречи-знакомства; - Анкетирование родителей (законных представителей); - Оформление совместно с детьми альбомов «Моя семья»
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	- Информационные листы с программным содержанием НОД - Оформление стендов; - Организация выставок детского творчества; - Создание памяток; - Фоторепортажи, презентации на сайте МБДОУ;

Педагогическое просвещение родителей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации (индивидуальные, групповые), в том числе на сайте;</li> <li>- Родительские собрания;</li> <li>- Презентация книг, статей из газет, журналов или сайтов, пособий.</li> <li>- Проведение лекций, семинаров, семинаров-практикумов по вопросам семейного воспитания;</li> <li>- мастер-классы и открытые занятия;</li> <li>- Создание библиотеки.</li> </ul>
Совместная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация праздников;</li> <li>- Конкурсы детско-родительского творчества;</li> <li>- Участие в исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- Участие родителей в реализации содержания образовательной программы (тематические занятия, тематические встречи по профессиям, роли на утренниках и пр.).</li> </ul>

Включая родителей в образовательное пространство ДОО через сотрудничество и взаимодействие по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, педагогический коллектив создаёт единое пространство семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.



## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

[illegible]